

PONS
FUNDACIÓN



HUNTRESS OF ART

Programa formativo

CLAVES PARA LA PROFESIONALIZACIÓN DE LA CARRERA DE ARTISTA

Conoce en profundidad el mercado del arte
y aprende a poner en valor tu trabajo

Patrocinado por:

mohari

DURACIÓN
20 horas

HORARIO
Lunes de 16:00h. a 20:00h.

MODALIDAD
Presencial o
streaming

PRECIO
350 euros - presencial
250 euros - streaming

FECHAS
20 y 27 de septiembre
4, 13 y 18 de octubre

INFORMACIÓN
Telf.: +34 91 562 46 33
Mail: fundacion@pons.es

(Plazas presenciales limitadas)

Programa

1. Los agentes del mercado del arte

Dar una visión global de los distintos agentes del arte y su relación con los artistas

- **INTRODUCCIÓN AL MERCADO DEL ARTE ACTUAL**

Experto: **Sara Zaldívar**. Founder & Art Advisor Huntress of Art (Directora del curso)

- **LA VISIÓN DEL GALERÍSTA**

Experto: **José Robles**. Socio Galería Ponce+Robles

- **EL CRÍTICO DE ARTE**

Experto: **Fernando Castro**. Filósofo, esteta y crítico de arte español

- **INSTITUCIONES PRIVADAS**

Experto: **César Jiménez**. Coleccionista y mecenas Casa de Indias

- **EL ARTISTA DE ÉXITO INTERNACIONAL**

Experto: **Daniel Canogar**

- **LA IMPORTANCIA DE LAS FERIAS**

Experto: **Sergio Sancho**. Director de Urvanity

- **TEMÁTICAS EN BOGA: NFT'S**

Experto: **Pablo Rodríguez Fraile**. Coleccionista NFT

- **NFT ANÁLISIS TÉCNICO**

Experto: **Oscar Hormigos**. Director General Onkaos

- **EL FUNCIONAMIENTO DE LAS CASAS DE SUBASTAS**

Experto: **Maura Marvao**. Phillips International Specialist, Consultant, 20th Century and Contemporary Art

- **EL COMISARIO Y EL ARTISTA**

Experto: **David Barro**. Comisario

2. Arte, tecnología y estrategias digitales

Experto: **Dan Chalmers**. Partner Manager, Entertainment Facebook

3. Finanzas y Legal

Experto: **Paz Perez-Bilbao**. Consejero Patrimonial AXA Exclusiv

Módulo opcional solo para formato presencial.

- **ANÁLISIS PERSONALIZADO DE CADA ARTISTA: PORTFOLIOS Y STATEMENTS**

Experto: **José Robles y Fernando Castro**

- **CONCURSO MEJOR PROYECTO EXPOSITIVO**

Concurso mejor proyecto expositivo de los alumnos que realicen el programa en modalidad presencial. El ganador expondrá su proyecto con el comisariado de **Sara Zaldívar** en la Fundación Pons.